

## Résultats du 5<sup>e</sup> concours international de design *Vivre avec le cuivre* : une jardinière naturellement antiparasite primée

**Paris, le 11 mars 2015** – Pour sa 5<sup>e</sup> édition, le concours international de design *Vivre avec le cuivre* organisé par [l'Institut Européen du Cuivre](#) et l'Institut Italien du cuivre, a réuni plus de 200 candidats internationaux. Le palmarès, qui met l'Italie à l'honneur, a été dévoilé hier soir lors de la cérémonie de remise des prix à *la Triennale de Milan*. La jardinière antiparasite *Vert comme cuivre* de la créatrice Liuba Campolo remporte le 1<sup>er</sup> prix. Cette dernière tire parti des propriétés antibactériennes et antifongiques du métal rouge pour protéger les plantes des nuisibles sans utiliser de pesticides. Les ustensiles ergonomiques intitulés *Se sentir mieux* de Renato Scicchitano remportent le prix « étudiants ». Connu pour sa durabilité, le cuivre est également recyclable, malléable ou encore antibactérien : des caractéristiques que les participants ont su utiliser pour donner naissance à des créations ingénieuses.

### Une cinquième édition qui célèbre le design italien

Le concours *Vivre avec le cuivre* récompense la créativité et les expérimentations de designers professionnels ou étudiants autour du métal rouge sur des objets du quotidien. Le jury, composé de professionnels du design et de l'architecture, comptait cette année Marco Ferreri, Roberto Paoli et Marco Romanelli parmi ses membres. **Pour cette 5<sup>e</sup> édition, le design italien est à l'honneur** à travers les gagnants des deux catégories professionnels et étudiants. En effet, parmi les **200 projets présentés**, la **jardinière antiparasite *Vert comme cuivre*** de la designer **Liuba Campolo** est primée dans la catégorie « professionnels ». A la fois esthétique et pratique, la création a su mettre en avant les différentes possibilités offertes par le cuivre au jardin : décoratif, répulsif à insectes naturel, antifongique... Dans la catégorie « étudiants », le jury a salué les accessoires médicaux *Se sentir mieux* de **Renato Scicchitano**. Petite nouveauté cette année, le concours a récompensé pour la première fois une école, l'Institut Supérieur de l'Industrie Artistique (ISIA) de Rome, pour la qualité générale des travaux présentés.

### Catégorie professionnels : le cuivre de la cuisine au jardin

#### Premier prix : *Vert comme cuivre* de Liuba Campolo

Le titre de la création fait allusion à la fois à la patine vert amande du cuivre mais aussi au vert des plantes que cette jardinière antiparasite va accueillir. Cette réalisation a reçu le premier prix grâce à son utilisation astucieuse des propriétés du cuivre pour le jardinage. Le cuivre est souvent utilisé pour repousser certains nuisibles comme les limaces et les escargots qui ne supportent pas son contact. Dans cette création, le socle profite donc des vertus antibactériennes et antifongiques du cuivre pour repousser naturellement les indésirables, sans insecticide. Même en cas d'eau stagnante, larves de moustiques et mousses ne pourront se développer.



Jardinière *Vert comme cuivre* ©ECI



Etapas de montage de la jardinière avec ses différents éléments modulables ©ECI

Une astuce en accord avec les tendances éco-responsables actuelles, puisque d'ici 2022, l'utilisation des pesticides sera interdite chez les particuliers : un bon moyen d'anticiper ! Autre atout, les pots et les tuteurs sont intégrés au support pour une prise en main facile. Tous ces éléments sont modulables et permettront de choisir la forme de la plante au fil de sa croissance.

### Deuxième prix : *Les délices italiens* de Francesco Costacurta

Le deuxième prix est décerné à l'italien Francesco Costacurta pour sa collection de moules à pâtisserie clin d'œil à la culture culinaire italienne. En forme de monuments comme la tour de Pise ou le Colisée, *Les délices italiens* évoquent les ustensiles de cuisine traditionnels réalisés en cuivre et revisités ici sous un nouveau format plus créatif.

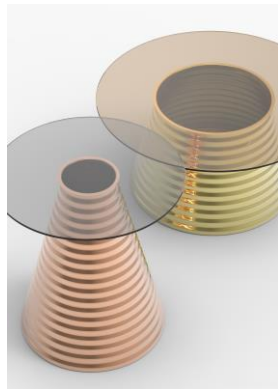


Moules à gâteaux *Les délices italiens* ©ECI

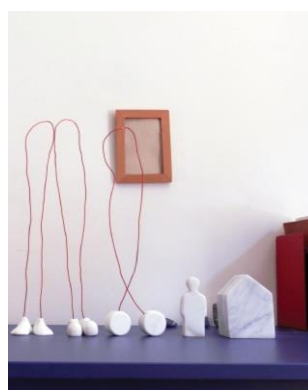
### Les mentions spéciales



*Vases soufflés* de Ruben Johan Der Kinderen ©ECI



Tables d'appoint *Bobino* de Oleg Igorevic Pugachev ©ECI



*Sculturine* d'Antonio Gramegna ©ECI



La coupe de fruits *Tombolo* de Valeria Zingaretti ©ECI

Les mentions spéciales ont récompensé des créations audacieuses, qui repensent le cuivre dans de nouveaux environnements : le salon, la cuisine... Le projet, *Vases soufflés* réalisé par le néerlandais Ruben Johan Der Kinderen allie le bois, le verre et le cuivre, des matériaux qui ont pour point commun leur longévité. Les **tables d'appoint *Bobino*** confectionnées par le designer allemand Oleg Igorevic Pugachev combinent la transparence du verre avec le cuivre façonné et brillant. *Sculturine* invite l'utilisateur au retour à l'enfance. Ce projet, réalisé par l'italien Antonio Gramegna, joue sur [l'association marbre et cuivre, très tendance en décoration](#). Cette sculpture est à modeler soi-même pour tester la malléabilité du métal rouge. Homage à la tradition italienne de la dentelle, *Tombolo*, de Valeria Zingaretti, utilise le fil de cuivre, pour un napperon d'antan revisité et transformé en coupe de fruits.

## Catégorie étudiants : le cuivre comme auxiliaire du quotidien

### Premier prix : *Igea – Se sentir mieux* de Renato Scicchitano

Le jury a choisi à l'unanimité ce projet réalisé par un étudiant de l'Institut Supérieur de l'Industrie Artistique (ISIA) de Rome. Cette création, composée uniquement de cuivre, présente des accessoires destinés à la réhabilitation de patients atteints de dysfonctionnements psychomoteurs. Modélés pour limiter l'effort, les poignées ou couverts créés s'adaptent parfaitement à la main et facilitent le mouvement. Le jury a salué la mise en avant de la malléabilité du cuivre, que l'on peut façonner à loisir, ainsi que la réflexion globale du projet sur la fonctionnalité du design au quotidien.



### Mention Spéciale : *La station météo Bernacca* de Giulio Comandini

Anémomètre, hygromètre, pluviomètre... C'est une véritable station météorologique tout en cuivre et en formes ludiques que Giulio Comandini a imaginé. Grâce à la patine du cuivre, qui se formera au rythme de l'exposition de la station aux éléments extérieurs, elle acquerra une couche protectrice. A l'image du temps, son esthétique sera en constante évolution.



#### A propos de l'Institut Européen du Cuivre

L'Institut Européen du Cuivre, European Copper Institute (ECI), est un réseau international, financé par l'industrie du cuivre, dont la mission est de défendre et de développer l'utilisation du cuivre, en se fondant sur ses performances techniques et sur sa contribution à une meilleure qualité de vie. Ce réseau se réunit derrière une marque et une identité visuelle : Copper Alliance. Sous la direction stratégique de l'Association internationale du Cuivre, Copper Alliance comprend des pôles régionaux à Bruxelles, New York, Santiago et Shanghai. Pour plus d'information, rendez-vous sur [www.copperalliance.eu](http://www.copperalliance.eu) et [www.copperalliance.fr](http://www.copperalliance.fr).

#### A propos de « Ma maison mérite du cuivre »

Ma maison mérite du cuivre est une campagne européenne d'information consacrée aux applications du cuivre dans la maison. Lancée en septembre 2011, sa vocation est de faire connaître les atouts du cuivre aux utilisateurs finaux. [www.ma-maison-merite-du-cuivre.fr](http://www.ma-maison-merite-du-cuivre.fr).

Disponible sur simple demande

- **Visuels en haute définition**
- **Dossier de presse « Ma maison mérite du cuivre »**

Contact presse

**Hopscotch** : Alicia Eyme / 01 58 65 00 30 / [aeyme@hopscotch.fr](mailto:aeyme@hopscotch.fr)